

BRNO KULTURNÍ



**VÝROČNÍ ZPRÁVA
2012**



BRNO KULTURNÍ

Iniciativa Brno kulturní vznikla na podzim roku 2011.

Iniciativa sdružuje jednotlivce z neziskových kulturních, uměleckých a vzdělávacích organizací v Brně. Kriticky navazuje na protesty proti krácení provozních příspěvků, které statutární město Brno požadovalo po svých příspěvkových organizacích v září 2011.

V dubnu 2012 byla původně neformální iniciativa transformována do podoby občanského sdružení.

Na ustavující schůzi sdružení byl zvolen pětičlenný výbor sdružení ve složení: Pavla Spurná, Svatava Postůvková, Jiří Honzírek, Petr J. Kryštof a David Oplatek. V dozorčí radě sdružení zasedli Petra Hlaváčková, Markéta Brüstlová a Martin Bernátek.

V roce 2012 se činnost sdružení zaměřila na zprostředkování dialogu mezi brněnskou kulturní obcí, širší veřejností a politiky a úředníky brněnského magistrátu.

Prioritou Brna kulturního bylo dopracování dokumentu *Program rozvoje kultury ve městě Brně a jeho evaluace* a následně pak prosazení změn v grantovém systému města. Tyto snahy již probíhaly na půdě Koordinační skupiny, která se dopracováním a zejména pak naplňováním zmíněného dokumentu měla zabývat.

Vznik Koordinační skupiny, prosazení transparentního způsobu obsazení míst zástupců městem nezřizované kultury a nastartování seriózní debaty o změně grantového systému považujeme za největší úspěch roku 2012.

CO VŠECHNO JSME V ROCE 2012 UDĚLALI

V první polovině roku se nám podařilo:

- profesionalizovat chod sdružení – byly zřízeny webové stránky a vytvořen jednotný grafický styl, web je umístěn na adrese www.brnokulturni.cz
- uspořádat odborná, na sebe navazující setkání
 - 15. 2. 2012 setkání v kavárně Karel Never Sleeps na téma Kulturní politika a nezávislá kultura, report: <http://www.brnokulturni.cz/resume-diskuze-kulturni-politika-a-nezavisla-kultura>
 - při účasti více než 100 lidí byla založena databáze kontaktů a podporovatelů platformy
 - během setkání jsme dospěli zejména k těmto závěrům
 - Potřeba zapojit také příspěvkové organizace (města i státu) do prosazování změn v brněnském kulturním sektoru.
 - Požadovat veřejnosti přístupné zasedání Kulturní komise Rady města Brna, a tím využít nabídky jejího předsedy S. Michalíka ke spolupráci.
 - Důsledně požadovat změnu grantového systému, dotační politiky města Brna, která má vést k transparentnosti a odbornému rozhodování
 - Odmítnutí návrhové části Programu rozvoje kultury města Brna a jeho evaluace jako špatné a nekvalitní a rozvíjet analytickou část participační metodou.
 - Potřeba zapojit politické vedení a management města do dalších diskuzí
 - 19. 3. 2012 World Café v Domě umění
 - <http://www.brnokulturni.cz/vystupy-z-world-cafe>
 - Účastníci z nezávislé scény **zdůrazňovali nepřetržité existenční problémy**, chybí jim jistota v podobě **víceletých grantů**. Naopak existenční jistota příspěvkových organizací je vykoupena nepružným byrokratickým procesem při prosazování potřebných změn.
 - Jako klíčový se ukázal **dobrovolnický režim**, který zajišťuje chod mnoha institucí **bez ohledu na jejich právní formu a účel**. Ten je však

- neudržitelny** a znevýhodňuje pozice jednotlivých institucí i pracovníků v kultuře.
- Politici **nedůvěřují názorům odborné veřejnosti**. Představitelé kulturní scény mají pocit, že jednání jsou pro MMB pouhé politické alibi. Právě požadavek expertního řešení otázek a požadavků kulturní scény byl přitom zdůrazňován.
 - Současnou špatnou situaci v kulturní sféře **nevyřeší pouze navýšení financí**, ale **změna systému** financování, organizace a deklarování **společných hodnot** a požadavků kulturní scény.

Výstupy z obou akcí byly tlumočeny na pravidelných setkáních s vedením města. Město na těchto jednáních zastupovala náměstkyně Bohuňovská a předseda komise kultury Michalík. Během těchto setkání byla zároveň diskutována podoba koncepčního dokumentu *Program rozvoje kultury ve městě Brně a jeho evaluace*. Vzhledem k potřebě neformální jednání systematizovat a ukotvit ve struktuře města byl dojednán vznik Koordinační skupiny pro kulturu, v níž by vedle zástupců samosprávy a organizací zřizovaných městem zasedli i zástupci nezávislé, městem nezřizované sféry. Výběrem zástupců z této oblasti bylo pověřeno Brno kulturní. S ohledem na to, že jsme chtěli zajistit co největší transparentnost výběru, zástupcům poskytnout i silný mandát a zároveň vybrat ty nejlepší kandidáty, uspořádali jsme:

- Volby do Koordinační skupiny pro kulturní politiku –22.5.2012 v sále kavárny Trojka
 - o Celkem se přihlásilo 16 kandidátů. Z nich 154 přítomných vybralo Moniku Šimkovou, Viktora Pantůčka a Pavla Baďuru

V období prázdnin organizovalo Brno kulturní dotazníkové šetření *Jak vidím brněnskou kulturu*. Výstup ze šetření posloužil jako podklad pro úvodní poprázdninové setkání Koordinační skupiny.

Od října začala realizace projektu World Café, který byl zaměřen především na podporu činnosti zástupců v Koordinační skupině a zajištění dialogu se širší veřejností. Realizace projektu byla naplánována do března 2013. V období od října do prosince se nám podařilo:

- o 31. října 2012 – World Café 01 na téma „Změna grantového systému“; v Domě umění města Brna za účasti 30 lidí
- o Říjen 2012 – zahájení rekonstrukce webových stránek
- o 15. listopadu 2012 – jednání s paní Katkou Krejčovou (Kulturvernetzung Niederösterreich) o česko-rakouském přeshraničním projektu v rámci Fondu malých projektů

- 21. listopadu 2012 – Zpravodaj 01 => příloha 01
- 26. listopadu 2012 – přednáška prof. Julie Pietroburgo, (Southern Illinois University, USA) na téma "Fundraising For Culture Projects"; Hudební fakulta JAMU za účasti 45 lidí
- 4. prosince 2012 – World Café 02 na téma „Jde to i bez dotací?"; v Domě umění města Brna za účasti 30 lidí
- 7. prosince 2012 – veřejný happening 01; společné setkání zástupců nezřizované sféry, vaření guláše na sněhu, diskuse





FINANČNÍ ZPRÁVA 2012

PŘÍJMY

Nadace Veronica	15.000,-Kč
Nadace VIA	30.000,-Kč
Dary	800,-Kč
Úroky	0,11,-Kč

Celkem	45.800,11,-Kč

VÝDAJE

Spotřeba materiálu	847,-Kč
Cestovné	415,-Kč
Ostatní služby	21,459,-Kč
Daně a poplatky	25,-Kč
Ostatní	75,-Kč
Mzdy	12,000,-Kč

Celkem	34,821,-Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK **10,979,11,-Kč**

PODĚKOVÁNÍ

Naše činnost by nebyla možná bez obětavosti členů a podpory příznivců a partnerů.

Děkujeme Ateliéru divadelního manažerství a jevištní technologie Divadelní fakulty JAMU, Domu umění města Brna, Hudební fakultě JAMU, kavárně Kunštátská trojka, kavárně Karel Never Sleeps, Ateliéru Simpléz - a také jmenovitě jejím zástupcům Blance Chládkové, Haně Krejčí, Magdě Liškové, Kláře Mišunové, Zdeňce Vlachovské, Šárce Svobodové, Simoně Škarabelové, Monice Šimkové, Jakubu Jírovi, Janu Pospíšilovi, Karlu Šmerkovi, Pavlu Baďurovi a Viktoru Pantůčkovi.

Rádi bychom poděkovali našim donorům. V roce 2012 naši činnost podpořili: Nadace Veronica a Nadace VIA a individuální dárci Jaroslava Šimáková, Kamila Zetelová a Pavlína Sedláčková.



Brno kulturní o.s. bylo podpořeno Nadací Veronica a Nadací VIA.



KONTAKT

Brno kulturní o.s.
Bratislavská 21, 602 00 Brno
info@brnokulturni.cz
www.brnokulturni.cz

IČO: 22744461

Statutární zástupci
David Oplatek, tel.: +420 725 741 376
Petr J. Kryštof, tel.: + 420 776 107 855

